



## **8° Jornadas de Estudiantes y Jóvenes Investigadores 2019**

*Agrupación Estudiantil Independiente  
UNE- Unión Estudiantil*

### ***Tercera Circular***

La Comisión Organizadora en esta oportunidad acerca la tercera circular. En la misma se dan a conocer nuevamente fechas importantes a tener en cuenta y otros aspectos de relevancia para aquellos que decidan participar de este espacio. Es de destacar que se realizará una **prórroga** para el envío de resúmenes.

Las Jornadas se llevarán a cabo en la sede central de la Facultad de Agronomía y Agroindustrias, en las aulas del Centro de Investigaciones Apícolas (CEDIA), donde se desarrollarán variadas actividades como: disertaciones, presentación de posters, exposiciones orales y la muestra y concurso de fotografía.

A continuación, damos a conocer información para los que deseen participar, como así también las especificaciones del formato de los resúmenes, fechas a tener en cuenta y las bases para el concurso de fotografía:

**Modalidades de presentación de los trabajos serán:** sesión oral o poster.

Queda a consideración de la comisión organizadora la selección de la modalidad de participación de cada uno de los trabajos recibidos.

#### **Fechas importantes**

- Inicio de recepción de resúmenes: 15 de julio de 2019.
- Fecha inicio del **concurso de fotografía**: 19 de agosto de 2019.
- **PRÓRROGA** fecha límite para el envío de **resúmenes**: 10 de septiembre de 2019.
- Comunicación de los resultados: 24 de septiembre de 2019.
- Cronograma de las JEYJI: 6 de octubre de 2019.
- Fecha cierre del **concurso de fotografía**: 11 de octubre de 2019.

- Jornadas de Estudiantes y Jóvenes Investigadores: 25 de octubre de 2019.

### **Formato de Resúmenes**

1- El texto enviado deberá constar de las siguientes partes: título, autor/es, lugar de trabajo, correo electrónico, resumen, palabras claves.

2- El texto deberá ajustarse a las siguientes normas: Cada contribución deberá ser enviada en formato DOC o DOCX de Word 2003 o superior. Márgenes superior e inferior de 2,5 cm y derecho e izquierdo de 3 cm, con fuente Times New Roman. Interlineado de 1,5.

- Título del resumen: Máximo 20 palabras, con fuente Times New Roman, tamaño de fuente 12, en negrita, mayúscula y centrado. Utilizar itálica para los nombres científicos, el cual deberá ir acompañado de la sigla correspondiente. Para nombres científicos, solo la primera letra del nombre genérico deberá ir con mayúscula (ejemplo: LEÑO Y CORTEZA DE *Prosopis alba* Griseb., ALGARROBO BLANCO, MIMOSACEAE, EN RELACIÓN CON ALGUNAS MAGNITUDES DENDROMÉTRICAS).

- Autor/es: Tamaño de fuente 11 (Times New Roman). Apellido y luego Nombre (separados por coma, sólo iniciales en mayúscula). Separados por punto y coma para co-autores (ejemplo: Jerez, J. C.; Díaz Moreno, F. y Luna, L.). Alineación izquierda.

- Lugar de trabajo: Tamaño de fuente 10 (Times New Roman). En el caso de ser más de un autor de instituciones diferentes, deberán ser indicados con superíndices numéricos. Alineación izquierda.

- Dirección de correo electrónico: del primer autor, tamaño de fuente 10 Times New Roman y en negrita, seguido del lugar de trabajo.

- Resumen: El texto del resumen no deberá superar las 250 palabras (sin incluir título, autor/es, lugar de trabajo y correo electrónico). No deberá contener citas bibliográficas, gráficos, tablas, fotos o dibujos. Tamaño de fuente 12, estilo de letra Times New Roman y justificado. Deberán quedar claramente expuestos el/los objetivo/s, metodología, resultados y conclusiones del trabajo.

- Palabras claves: máximas 4, en lo posible que no estén repetidas en el título, separadas por coma.

3- El nombre del archivo con el resumen deberá iniciar con el apellido del primer autor seguido de las siglas "JEyJI" (Jornada de Estudiantes y Jóvenes Investigadores), enumerado consecutivamente si envía más de un resumen (ejemplo: GARCÍA 1- JEyJI; GARCÍA 2- JEyJI).

4- Enviar el/los resumen/es como un archivo adjunto al correo indicado a continuación: **jornada.JEyJI@gmail.com**. Indicar en el asunto del e-mail el apellido del primer autor.

### **Normas de presentación de póster**

El póster se deberá colocar el día expuesto en el cronograma, por la totalidad del tiempo que se explicita, en el lugar designado para ello por la organización.

Durante este período la comisión evaluadora recorrerá los mismos con el fin de escuchar a los autores.

Debe tener un tamaño de 90 cm ancho x 120 cm de alto, en formato vertical. En se podrá explicar con mayor detalle el marco teórico, la metodología, los resultados, la discusión y conclusiones.

La estructura del póster deberá responder a:

Título: Se recomienda usar tipo de letra Arial o similar, tamaño 48, mayúscula en negrita.

Autor/es: Se recomienda usar tipo de letra Arial o similar, tamaño 30 o 32, en negrita.

Lugar de trabajo: Se recomienda usar tipo de letra Arial o similar, tamaño 30 o 32, en negrita.

Contenido: es deseable que la presentación del trabajo contenga,

- Introducción y Objetivos
- Materiales y métodos
- Resultados
- Discusión y Conclusiones
- Bibliografía (opcional), de acuerdo a normas APA.

Se recomienda para el encabezado de cada punto usar tipo de letra Arial, tamaño 40, en negrita y para el texto letra Arial o similar, tamaño 28, sin negrita.

Pueden utilizarse recursos gráficos hasta un 50% del contenido espacial (fotografías, tablas, gráficos o imágenes).

El gasto de elaboración del póster deberá correr a cargo del autor/es.

El retiro de los posters, salvo causa justificada, no deberá efectuarse hasta que concluya lo establecido según el cronograma de las jornadas, con el fin de que todos los asistentes dispongan de tiempo suficiente para su lectura.

### **Normas de presentación de sesiones orales**

Para las sesiones orales deberá realizarse una presentación del trabajo, utilizando herramientas de exposición como son Power point o similar.

Es deseable que la presentación del trabajo contenga,

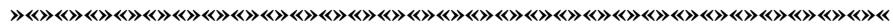
- Introducción y Objetivos
- Material y métodos
- Resultados
- Conclusiones
- Bibliografía (opcional), de acuerdo a normas APA.

La duración no podrá exceder los 15 minutos. Posterior a la exposición habrá una instancia de 5 minutos para dudas y preguntas.

### **Libro de Resúmenes**

Los resúmenes de los trabajos presentados serán publicados en formato digital, y enviados por mail a quienes hayan participado, además podrán obtenerlos directamente de la cuenta de

Facebook en formato pdf de nuestra Agrupación Estudiantil “Une Estudiantes” o del “Centro de Estudiantes de la FAyA”.



### **BASES CONCURSO DE FOTOGRAFÍA JEyJI 2019**

La Comisión Organizadora de la 8<sup>va</sup> Jornada de Estudiantes y Jóvenes Investigadores, convocan a la participación del 4° concurso de fotografía “La investigación en foco”, con la finalidad de aumentar la sensibilización de los miembros de la comunidad académica a la divulgación de la ciencia y, para dar a conocer a la sociedad, la investigación que se llevan a cabo en esta universidad.

#### **¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR?**

Podrán participar en el concurso todos los estudiantes de grado y postgrado, profesionales, becarios que realicen investigación o estén cursando el presente modulo y, se encuentren inscritos a la reunión. Queda excluido de esta convocatoria el comité organizador.

#### **¿CÓMO PARTICIPAR?**

Cada participante podrá presentar hasta un máximo de dos fotografías que reúnan los requisitos que se detallan a continuación:

1. Las fotografías deben reflejar resultados, situaciones, personas, lugares, equipamientos, etc. relacionados con la ciencia o la educación. La misma debe estar vinculada con la actividad de investigación en la cual el estudiante o joven investigador se encuentra desarrollando en la actualidad y/o, una situación áulica o práctica de laboratorio que se esté llevando a cabo.
2. Las fotografías deben ser originales, inéditas y no pueden haber sido publicadas ni enviadas a otros concursos.
3. La fotografía original debe tener un tamaño mínimo de 3000 x 4000 pixeles a 300 dpi, formato digital JPG. En el caso que el tamaño del archivo supere el establecido por el correo electrónico, compartir el archivo a través de una nube para que la Comisión Organizadora pueda acceder al mismo.
4. Todas las fotografías irán acompañadas de un título breve (no más de 10 palabras), una reseña y el lugar donde se ha tomado la fotografía. La reseña en todos los casos no deberá superar las 100 palabras, NO formando parte de la misma el lugar de trabajo. En el caso de actividades investigativas, el texto de la reseña debe explicar la relación con la ciencia o actividad de investigación que se lleva a cabo en la actualidad. En el caso de las fotografías relacionadas con situaciones áulicas o de prácticas de laboratorio, la reseña debe explicar de manera coherente y precisa, como la misma se relaciona con la investigación y/o educación y lo que se intenta representar con la misma.
5. El comité organizador se guarda el derecho de aceptación de las obras según se adecúen o no a la temática del concurso y de requerir mayor explicación o modificación de las reseñas.
6. Las fotografías no podrán presentar ninguna inscripción que la identifique, ni que muestren leyendas o marcas que puedan interpretarse como propaganda o publicidad.
7. Las fotografías podrán ser realizadas por cualquier procedimiento fotográfico.

## **SELECCIÓN DE FOTOS GANADORAS**

Las fotografías serán expuestas durante la Jornada. Los inscriptos en esta reunión podrán votar por su obra de preferencia y así se seleccionará la obra ganadora.

Todas las fotografías, junto a los títulos y descripciones serán publicadas en el libro de resúmenes de las jornadas. La fotografía ganadora será la seleccionada para prologar el libro de resúmenes de este año 2019.

## **ENVÍO Y OTROS DATOS DE INTERES**

El envío de las fotografías debe realizarse al correo **jornada.JEyJl@gmail.com**, detallando en el asunto del mensaje "Concurso Fotografía-Apellido del autor/a". En el cuerpo del correo detallar: Nombre completo del autor/a y el de la/s obras que envíe como adjunto. Las fotografías deberán llevar por nombre "Apellido y Nombre del autor/a". En el caso de ser más de una, numerar consecutivamente las mismas.

## **FECHAS**

Las fotografías junto a sus reseñas podrán enviarse a partir del lunes 19 de Agosto a la dirección que se cita más arriba. Tendrá fecha límite de recepción de las mismas el viernes 11 de Octubre de 2019.